

THEATER FUNKEN

Oktober bis
Dezember 2014



Juni 2014

Herausgeber

Departement Bildung, Kultur und Sport (BKS)
Abteilung Kultur
Fachstelle Kulturvermittlung
Bachstrasse 15, 5001 Aarau

Bild Umschlag

«Bambi» © Xenia Häberli

Bilder und Beiträge

Veranstalter und Fachstelle Kulturvermittlung

Redaktion

Anita Zihlmann

Gestaltung

Typo+Grafik, Diana Schneider

Korrektorat

Stefan Worminghaus

Druck

Brogle Druck, brogledruck.ch

DAS WICHTIGSTE ZUERST

LIEBE LEHRERINNEN, LIEBE LEHRER

Theaterzeit für die Volksschule

Von Oktober bis Dezember 2014 funkt es wieder in den Theaterhäusern des Kantons Aargau. Auch in diesem Jahr haben wir in enger Zusammenarbeit mit Aargauer Kulturhäusern und Kulturkommissionen eine sorgfältige Auswahl von professionellen Schweizer Kinder- und Jugendtheaterproduktionen zusammengestellt. Der Theaterfunken geniesst das Vertrauen der Lehrpersonen und ist längst ein fester Bestandteil im Jahresprogramm der Aargauer Volksschule geworden. Spezifische Einführungs- und Weiterbildungsveranstaltungen unterstützen die Lehrpersonen in der Vermittlungsarbeit und der Umsetzung kultureller Inhalte im eigenen Berufsfeld.

Anmeldung

Bitte melden Sie Ihre Schulklasse direkt bei den Veranstaltern an. Die Kontaktadressen finden Sie auf den Seiten 26 / 27. Die Anmeldungen werden nach Eingang berücksichtigt und sind erst nach der Bestätigung gültig. Wir bitten Sie um Verständnis, wenn Ihr Wunschtermin – oder bei Ausbuchung ein Theaterbesuch – nicht möglich ist.

Kosten

Die Eintrittspreise für die Vorstellungen variieren zwischen Fr. 8.– und Fr. 12.– pro Vorstellung und Schüler/-in. Die Theatervorstellungen im Rahmen des Theaterfunkens sind bereits mit einem Beitrag aus dem Impulskredit unterstützt, deshalb muss kein Impulskredit-Antrag eingereicht werden.

Weitere Angebote

Zusätzlich zum Theaterbesuch besteht für Lehrpersonen die Möglichkeit, das Vorbereitungsangebot «Roter Teppich» des Instituts Weiterbildung und Beratung der FHNW zu nutzen. Zudem bieten Ensembles und Veranstaltungspartner zu einzelnen Theaterstücken ergänzende «Workshops zur Inszenierung» an. Nähere Informationen zu diesen Angeboten finden Sie auf den Seiten 24 / 25.

Für weitere Auskünfte stehen Ihnen die Theaterfunken-Veranstalter und die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Fachstelle Kulturvermittlung gerne zur Verfügung. Zusätzliche Broschüren können kostenlos bei der Fachstelle Kulturvermittlung via E-Mail an kulturmachtschule@ag.ch bestellt werden.

Bei der Auswahl und beim Vorstellungsbuchung wünschen wir Ihnen viel Vergnügen.

Gunhild Hamer, Fachstelle Kulturvermittlung
Anita Zihlmann, Projektkoordination Theaterfunken

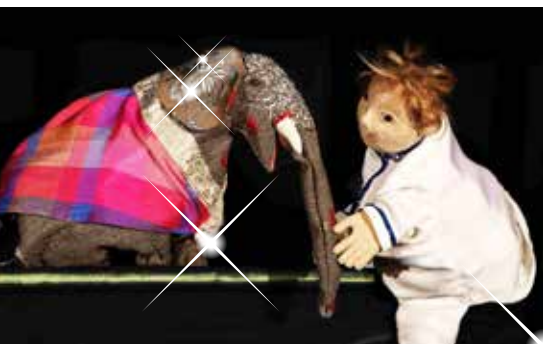


Hallo? theater katerland

INHALT

HALLO? ab 4 Jahren	04
DER MURR ab 5 Jahren	06
BRUNO AUS BOVOLINO ab 5 Jahren	08
NIK & SCHMUTZ ab 7 Jahren	10
LATERNA MAGICA ab 7 Jahren	12
DER GURKENKÖNIG ab 7 Jahren	14
BAMBI ab 8 Jahren	16
DRINNEN REGNET ES NICHT ab 8 Jahren	18
TITUS ab 12 Jahren	20
ROCK'N'REVOLT ab 12 Jahren	22

BEGLEITANGEBOTE THEATERFUNKEN 2014	24
ROTER TEPPICH	24
WORKSHOPS ZUR INSZENIERUNG	24
KONTAKTPERSONEN	26
DANK	28



Der Murr Figurentheater Margrit Gysin



Bruno aus Bovolino Jörg Bohn



Nik & Schmutz salto & mortale



Laterna Magica Theaterschöneswetter



Der Gurkenkönig Die Nachbarn



Bambi Vorstadttheater Basel



Drinnen regnet es nicht Lowtech Magic



Titus jetzt & co.



Rock'n'Revolt Kolypan

HALLO?

EIN STÜCK VOM LOSLASSEN UND HEIMKOMMEN

«Dutz! Duuuutz!», ruft die Mutter. Aber er kommt nicht. Schliesslich will er nicht die ganze Zeit an Mamas Rockzipfel hängen. Draussen wartet die Welt, und die will der Dutz endlich auf seiner Zunge schmecken.

«Hallo?» ist eine Abenteuerreise zu den Dingen und den Sinnen. Ohne zu verklären, mit Humor, Musik und berührenden Bildern begleiten die Kinder Dutz bei seinen ersten mutigen Schritten in eine unbekannte Welt, wo Alltägliches wundersam und Wundersames alltäglich wird. Neben der eigentlichen Theater-Geschichte werden für das jüngste Publikum alle Mittel des Theaters erlebbar gemacht: Figur, Kostüm, Bühnenbild, Requisiten, Licht, Musik und wenige Worte. Ein kleines, aber auch grosses Theatererlebnis, das Lust auf mehr machen soll.

Alter ab 4 Jahren

Dauer / Sprache 40 Minuten / Schweizerdeutsch

Koproduktion theater katerland, Theater am Gleis Winterthur und Dschungel Wien

Konzept / Regie Taki Papaconstantinou

Spiel Regula Inauen, Graham Smart

BREMgarten KELLERTHEATER BREMGARTEN

Für Kindergarten und 1. Klasse

Do 11. Dezember, 8.45 und 10.45 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Do 20. November, 17 Uhr

BRUGG ODEON

Für Kindergarten und 1. Klasse

Di 21. Oktober, 8.45 und 10.30 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Di 23. September, 18 Uhr

Öffentliche Vorstellung

So 19. Oktober, 11 Uhr

LENZBURG GEMEINDESAAL

Für Kindergarten und 1./2. Klasse

Di 28. Oktober, 8.45, 10.30 und 14 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Di 21. Oktober, 18.15 Uhr

im Lehrer /-innenzimmer Angelrain

REINACH TAB THEATER AM BAHNHOF

Für Kindergarten und 1. Klasse

Mi 12. November, 8.45 und 10.30 Uhr

Do 13. November, 8.45 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Di 28. Oktober, 17 Uhr

ZOFINGEN KLEINE BÜHNE

Für Kindergarten und 1. Klasse

Di 2. Dezember, 8.30 und 10.15 Uhr

Mi 3. Dezember, 8.30 und 10.15 Uhr

Do 4. Dezember, 8.30 und 10.15 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 24. November, 18 Uhr



DER MURR - EIN TRAUMSPIEL

FREI NACH TOON TELLEGEN

Der Murr muss ins Bett. Er hat aber schrecklich Lust auf etwas Leckeres. Weil er in seinem Bett ausser seinen Spieltieren nichts findet, macht er sich im Wald auf die Suche. Was er dabei erlebt, ist beinahe unglaublich, wie ein Traum! Doch am Ende steht bei ihm zu Hause ein Honigtopf auf dem Bett.

Margrit Gysin wählt für ihre Stücke Märchen und Geschichten, die voller Bilder sind. Diese berühren emotional und seelisch und fördern Lebendigkeit und Kreativität. Im Spiel geht es ihr um das Geheimnis oder das Geheimnisvolle im Leben. «Theater spielen heisst für mich: Geschichten erzählen. Ich schreibe Stücke über Themen, die mich interessieren: Andersartigkeit, Solidarität, Menschenwürde, Sinnfragen. Es reizt mich, aus unspektakulären Kleinigkeiten Geschichten entstehen zu lassen.»

Alter ab 5 Jahren

Dauer / Sprache 45 Minuten / Schweizerdeutsch

Produktion Figurentheater Margrit Gysin

Regie Andrea Gronemeyer

Spiel Margrit Gysin

AARAU FABRIKPALAST

Für grossen Kindergarten und

1. bis 3. Klasse

Do 18. Dezember, 10 und 14 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 8. Dezember, 18 Uhr

Öffentliche Vorstellungen

Sa 20. Dezember, 15 Uhr

So 21. Dezember, 11 Uhr

RHEINFELDEN THEATER KAPUZINERKIRCHE

Für grossen Kindergarten und

1. bis 3. Klasse

Mi 5. November, 10 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Do 30. Oktober, 16.15 Uhr

im Schulhaus Augarten Rheinfelden



WETTINGEN FIGURENTHEATER

Für grossen Kindergarten und

1. und 2. Klasse

Do 13. November, 10 Uhr

Fr 14. November, 10 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Do 30. Oktober, 18.15 Uhr

Öffentliche Vorstellungen

Sa 15. November, 16 Uhr

So 16. November, 11 Uhr



BRUNO AUS BOVOLINO

Bruno sieht auf dem Weg von der Arbeit nach Hause einen Jungen, der von anderen Kindern so lange ausgelacht wird, bis er mitlacht. Diese Beobachtung erinnert Bruno an seine eigene Kindheit und damit zuerst an das Dorf, aus dem er stammt: Bovolino. Bruno beschliesst zu erzählen, warum sein Vater aus Bovolino ausgewandert ist – in die ferne Schweiz. Und wie er seine Frau und seinen Sohn Bruno nachkommen liess. Bruno erinnert sich an den Abschied aus seinem geliebten Heimatdorf, berichtet von der langen Reise und wie einsam er sich in der neuen Heimat fühlte. Erst allmählich und mit der Hilfe von Grossvaters Musik und der Unterstützung seiner Klassenkameradin Bernadette gelingt es ihm, in der neuen Heimat Fuss zu fassen.

Alter ab 5 Jahren und älter

Dauer / Sprache 50 Minuten / Schweizerdeutsch

Koproduktion Jörg Bohn und Sternensaal Wohlen

Autor / Regie Paul Steinmann

Spiel Jörg Bohn

AARAU THEATER TUCHLAUBE

Für Kindergarten und 1. bis 3. Klasse

Di 25. November, 10 Uhr

Mi 26. November, 10 Uhr

Do 27. November, 10 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 10. November, 18 Uhr

Öffentliche Vorstellungen

Sa 29. November, 17 Uhr

So 30. November, 11 Uhr

BADEN THIK. THEATER IM KORNSHAUS

Für 1. bis 3. Klasse

Di 28. Oktober, 9.30 Uhr

Mi 29. Oktober, 9.30 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Di 21. Oktober, 18 Uhr

Öffentliche Vorstellung

Sa 1. November, 17 Uhr

RHEINFELDEN THEATER KAPUZINERKIRCHE

Für Kindergarten und 1. bis 3. Klasse

Do 13. November, 10 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Do 6. November, 16.30 Uhr, Geschäftsstelle

Verein schjkk, Rindergasse 1, Rheinfelden

REINACH TAB THEATER AM BAHNHOF

Für 1. bis 3. Klasse

Di 18. November, 8.30 und 10.15 Uhr

Mi 19. November, 8.30 und 10.15 Uhr

Do 20. November, 10.15 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 3. November, 17 Uhr

WOHLEN STERNENSAAL

Für 1. und 2. Klasse

Di 4. November, 10 und 14 Uhr

Do 6. November, 10 und 14 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 20. Oktober, 18.15 Uhr

ZOFINGEN KLEINE BÜHNE

Für 2. Klasse

Di 11. November, 10.15 Uhr

Mi 12. November, 8.30 und 10.15 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 27. Oktober, 18 Uhr

Hinweis Zu diesem Theaterstück gibt es einen «Workshop zur Inszenierung». Nähere Infos finden Sie auf Seite 24.



NIK & SCHMUTZ

EINE SCHÖNE BESCHERUNG

Der Nikolaus und sein Gehilfe haben ihre Gewänder abgestreift und sich auf gemütliche Tage eingerichtet. Doch daraus wird nichts. Eine dringende Mission und ein ungebetener Gast bringen Nik und Schmutz aus dem Häuschen. Und das mitten im Sommer. Das Mundartstück erzählt mit Herz und Schalk von Werten und Bärten, von Nöten und Flöten, von Magie und Manieren, von Ruten und Guten, von Reimen und Gemeinen. Und davon, dass selbst die Hüter von Gut und Böse manchmal nicht ohne Fluchen und Flunkern auskommen können.

Alter ab 7 Jahren

Dauer / Sprache 60 Minuten / Schweizerdeutsch

Koproduktion salto & mortale und ThiK Baden

Autor / Regie Adrian Meyer

Spiel Clo Bisaz, Thomy Truttmann

AARAU THEATER TUCHLAUBE

Für 1. bis 5. Klasse

Mo 8. Dezember, 10 Uhr

Di 9. Dezember, 10 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 17. November, 18 Uhr

Öffentliche Vorstellungen

Sa 6. Dezember, 17 Uhr

So 7. Dezember, 11 Uhr

BRUGG ODEON

Für 1. bis 3. Klasse

Mo 17. November, 10 Uhr

Di 18. November, 10 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 3. November, 18 Uhr

Öffentliche Vorstellung

So 16. November, 11 Uhr

Hinweis Zu diesem Theaterstück gibt es einen «Workshop zur Inszenierung». Nähere Infos finden Sie auf Seite 25.





LATERNA MAGICA

KAUTERS LICHTSPIELTHEATER

Fred Kauter zog jahrelang mit seiner Zauberlaterne und den fein gemalten Glasbildern durch die Lande und erzählte überall spannende, verrückte und lustige Geschichten. Doch diese Zeiten sind vorbei. Zwar bastelt Fred immer noch an neuen Apparaturen, aber seine Geschichten will niemand mehr hören. Da kommt Kauters Tochter Florentina, die seit langem in Norwegen lebt, wieder einmal zu Besuch. Sie bringt ihrem Vater ein selbst gemaltes Glasbild mit und löst damit eine Reihe von Erinnerungen und Fragen aus. Zwischen Tochter und Vater, die so weit entfernt voneinander leben, schafft das gemeinsame Erzählen der alten Geschichten allmählich eine nicht mehr erwartete Nähe.

Alter ab 7 Jahren und älter

Dauer / Sprache 55 Minuten / Schweizerdeutsch

Koproduktion Theaterschöneswetter und Theater Tuchlaube Aarau

Author Paul Steinmann und Ensemble

Regie Werner Bodinek

Spiel Vivianne Mösli, Mark Wetter

BREMgarten KELLERTHEATER

Für 2. bis 4. Klasse

Di 28. Oktober, 10.15 und 14 Uhr

Mi 29. Oktober, 10.15 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 22. September, 18 Uhr

WOHLen STERNENSAAL

Für 3. Klasse

Fr 28. November, 10 und 14 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 10. November, 18.15 Uhr





DER GURKENKÖNIG

THEATER MIT PUPPEN

Familie Hungerbühler sitzt am Tisch, frühstückt und streitet freundschaftlich, kurz: Alles ist wie immer. Auf einmal aber steht eine kleine, grüne Kreatur mit schiefer Krone zwischen Marmelade, Käse und Eierschalen: Der Gurkenkönig. Er kommt aus dem unteren Keller der Familie und bittet um Asyl. Er behauptet, von seinen undankbaren Untertanen vertrieben worden zu sein. Die Hungerbühler nehmen den Gurkenkönig widerstrebend bei sich auf. Doch schon bald passieren merkwürdige Dinge: Gegenstände verschwinden, der Opa schimpft und verkriecht sich, die Mutter wird immer nervöser, Franz hat plötzlich viele Geheimnisse und Lena will nach der Schule am liebsten gar nicht mehr nach Hause gehen. Und dann trifft der Vater auch noch eine verhängnisvolle Entscheidung.

Alter ab 8 Jahren und älter

Dauer / Sprache 70 Minuten / Hochdeutsch

Koproduktion Die Nachbarn, Schlachthaus Theater Bern und Theater Tuchlaube Aarau

Regie Dirk Vittinghoff

Spiel Vivianne Möсли, Philippe Nauer, Priska Praxmarer

AARAU FABRIKPALAST

Für 3. bis 6. Klasse

Mo 24. November, 10 Uhr

Di 25. November, 10 Uhr

Mi 26. November, 10 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Di 28. Oktober, 18 Uhr

Öffentliche Vorstellungen

Sa 22. November, 15 Uhr

So 23. November, 11 Uhr

BRUGG ODEON

Für 3. bis 6. Klasse

Mo 1. Dezember, 10 Uhr

Di 2. Dezember, 10 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 10. November, 18 Uhr

Öffentliche Vorstellung

So 30. November, 11 Uhr

WOHLLEN STERNENSAAL

Für 4. bis 6. Klasse

Do 13. November, 10 und 14 Uhr

Fr 14. November, 10 und 14 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Di 4. November, 18.15 Uhr

ZOFINGEN KLEINE BÜHNE

Für 3. bis 6. Klasse

Mo 17. November, 10 und 14 Uhr

Di 18. November, 10 und 14 Uhr

Mi 19. November, 10 und 14 Uhr

Do 20. November, 10 und 14 Uhr

Fr 21. November, 10 und 14 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 3. November, 18 Uhr



BAMBI

EINE LEBENSGESCHICHTE AUS DEM WALDE

Das Rehkitz Bambi wird im schützenden Dickicht geboren und von seiner Mutter liebevoll ins Leben eingeweiht. So wie der Wald sich in den Jahreszeiten verändert, so wandelt sich das verspielte Rehkitz zum kraftvollen Rehbock, der schlussendlich als ergrauter Fürst des Waldes seine Erfahrungen weitergibt.

Das Vorstadttheater Basel entdeckt den Originalroman von Felix Salten wieder und erzählt eine Geschichte über den Zyklus des Lebens – über Kindheit und Erwachsenwerden, über Alter und Abschied und über den ewigen Kreislauf der Dinge.

Ein Stück voller Poesie, Witz und Tiefe.

Alter ab 8 Jahren

Dauer / Sprache 70 Minuten / Hochdeutsch

Produktion Vorstadttheater Basel

Regie Matthias Grupp

Spiel Alireza Bayram, Gina Durler, Michael Schwager

REINACH TAB THEATER AM BAHNHOF

Für 3. bis 6. Klasse

Mo 3. November, 10.30 und 13.45 Uhr

Di 4. November, 10.30 und 13.45 Uhr

Mi 5. November, 10.30 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Di 28. Oktober, 17 Uhr





DRINNEN REGNET ES NICHT

EIN STÜCK FAST OHNE WORTE

«Sie» ist allein in ihrer Wohnung. Sie – das ist eine fantastische Figur mit einem riesigen Kopf. Mit viel Fantasie entdeckt sie für sich, wie es ist, in ihrer eigenen Welt zu sein: Allein kann sie Spiele erfinden, bei denen sie immer gewinnt, und auch ihren Geburtstagskuchen muss sie mit niemandem teilen. Solange kein Besuch kommt, besteht keine Gefahr, dass dieser nervige Fragen stellt oder nicht mehr gehen will. Doch ein frecher Besucher öffnet die Tür: Vor ihr steht jemand, der ganz anders ist als sie selbst. Ungefragt nimmt er sie mit auf eine abenteuerliche Reise nach draussen.

Die junge Aargauer Tänzerin und Choreografin Cornelia Hanselmann entwickelte mit ihrer Gruppe Lowtech Magic ein Stück fast ohne Worte über die Flucht aus der Einsamkeit. Indem Spiel und Bewegung, Raum und Live-Illustration, Musik und Objekte eine gleichberechtigte Rolle spielen, eröffnet sich für das Publikum die Möglichkeit, in die eigene Fantasiewelt einzutauchen.

Alter ab 8 Jahren

Dauer / Sprache 50 Minuten / Hochdeutsch

Koproduktion Lowtech Magic und Theater Tuchlaube Aarau im Rahmen von «First Steps/AG»

Choreografie Cornelia Hanselmann

Regie Anouke de Groot

Spiel Cornelia Hanselmann, Marjolein Roeleveld

Musik Christoph Scherbaum

Live-Illustration Mohéna Kühni

AARAU THEATER TUCHLAUBE AARAU

Für 2. bis 6. Klasse

Mo 3. November, 10 Uhr

Mi 5. November, 10 Uhr

Do 6. November, 10 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 20. Oktober, 18 Uhr

BADEN THIK. THEATER IM KORNSHAUS

Für 3. bis 6. Klasse

Di 11. November, 10 Uhr

Mi 12. November, 10 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mi 5. November, 18 Uhr

Öffentliche Vorstellung

So 16. November, 11 Uhr

BREMGGARTEN KELLERTHEATER

Für 4. bis 6. Klasse

Mo 24. November, 10.15 und 14 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Do 30. Oktober, 18 Uhr

LENZBURG GEMEINDESAAL

Für 3. bis 6. Klasse

Di 18. November, 10 und 14 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen:

Di 4. November, 18.15 Uhr

im Lehrer/-innenzimmer Lenzhard

Hinweis Zu diesem Theaterstück gibt es einen «Workshop zur Inszenierung». Nähere Infos finden Sie auf Seite 25.



TITUS

VON JAN SOBRIE AUS DEM NIEDERLÄNDISCHEN VON EVA MARIA PIEPER

Titus Andronicus war ein berühmter römischer General mit stählernem Brustkorb und tödlichem Schwert. Ein Held. Titus Multekutte ist kein Held. Mutter weg, Oma tot, Vater überfordert. In seinem Leben ist schon zu vieles schief gelaufen. Gott sei Dank gibt es Tina. Mit ihr will er den Rest seines Lebens verbringen, doch sie will nicht. Jetzt steht er auf dem Dach seiner Schule, um zu springen. Titus lässt sein Leben in Bildern an sich vorbeiziehen, erzählt von seinen Kämpfen und seinen Sehnsüchten. Doch weil die Wahrheit manchmal langweilig ist, erfindet er sich und sein Leben neu. Schliesslich wächst seine Wut über sein Leid und Titus gewinnt wieder Boden unter den Füßen, denn: «Das Leben ist viel zu schön, um zu springen.» Erzählt wird die Geschichte eines verletzten Jugendlichen, der im Schwanken zwischen Wut, Trauer, Witz, Mut und Lebenslust seine eigene Realität beschreibt. Dabei muss das Publikum entscheiden, was wahr ist und was behauptet.

Alter ab 12 Jahren

Dauer / Sprache 60 Minuten / Hochdeutsch

Koproduktion jetzt & co., Theater Stadelhofen Zürich und Theater Tuchlaube Aarau

Regie Enrico Beeler

Spiel Fabian Müller

AARAU THEATER TUCHLAUBE

Für 6. bis 9. Klasse

Mo 17. November, 10 und 14 Uhr

Di 18. November, 10 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 27. Oktober, 18 Uhr

Hinweis Zu diesem Theaterstück gibt es einen «Workshop zur Inszenierung». Nähere Infos finden Sie auf Seite 26.





ROCK'N'REVOLT

KOLYPAN SUCHT DIE SUPER-JUGENDPROTESTKULTURBAND!

Wenn statt Popsternchen echte angehende Musikrevoluzzer für eine Band gesucht werden, die super singen, super spielen und eben auch etwas zu sagen haben, dann kann nur die Casting-Group Kolypan dahinter stecken!

Mit einem Mokumentary soll die heutige Jugend zur Etablierung einer neuen Jugendkultur inspiriert werden. Doch vorerst geht es darum, bei einem Casting die «richtigen» jungen Musikerinnen und Musiker für diese ultimative Band zu finden. In ihrem letzten Teil der Theatertrilogie: Sex, Drugs and Rock'n'Roll widmet sich die Zürcher Theatergruppe Kolypan nach Aufklärungsmission in Sachen Liebe («Pussy'n'Pimmel») und tiefem Einblick in die Welt der Süchte («Joints'n'Chips») mit «Rock'n'Revolt» jetzt dem Musikbusiness. In jedem Fall kann sich das jugendliche Publikum auf einen musikalisch-theatralen Trip freuen, diesmal durch die Geschichte des Rock'n'Roll, mit Rebellion als Inspiration.

Alter ab 12 Jahren

Dauer ca. 60 Minuten

Sprache Schweizerdeutsch/Hochdeutsch

Produktion Theater Kolypan

Regie Michael Steiner & Kolypan

Spiel Vivienne Bullert, Fabienne Hadorn, Thomas Hostettler, Gustavo Nanez

BADEN KURTHEATER

Für 7. bis 9. Klasse

Di 11. November, 10 Uhr

Mi 12. November, 10 Uhr

Roter Teppich für Lehrpersonen

Mo 27. Oktober, 18 Uhr



ROCK 'N' REVOLT

BEGLEITANGEBOTE ZUM THEATERBESUCH

ROTER TEPPICH – WEITERBILDUNG FÜR LEHRPERSONEN

Das Institut Weiterbildung und Beratung der FHNW bietet interessierten Lehrpersonen eine Weiterbildung an. Inhalte dieser Weiterbildung sind einerseits die Begegnung mit Beteiligten der Theaterproduktionen. Andererseits gibt es Tipps zur Vorbereitung auf den Theaterbesuch, Hintergrundinformationen zur Entstehung des Stücks und zur Arbeitsweise der Schauspielerinnen und Schauspieler sowie Anregungen zur Nachbereitung. Die Anmeldung zum «Roten Teppich» erfolgt gleichzeitig mit der Buchung des Theaterstücks.

WORKSHOPS ZUR INSZENIERUNG

Zu den Stücken Bruno aus Bovolino, Nik & Schmutz, Drinnen regnet es nicht und Titus gibt es theaterpädagogische Begleitprogramme. Die Anmeldung für einen Workshop wird gleichzeitig mit der Buchung des Theaterbesuchs getätigt und auch zusammen mit diesem bezahlt. Der Termin wird direkt mit der Workshopleiterin oder dem Workshopleiter vereinbart.

WORKSHOP ZUR INSZENIERUNG

«BRUNO AUS BOVOLINO»

THEATERPÄDAGOGISCHE VORBEREITUNG

Der Schauspieler und Theaterpädagoge Jörg Bohn bietet einen 90-minütigen Workshop mit der Schulklass an. Im Gespräch und mit unterschiedlichen Einstiegsspielen wird die Klasse an die Themen des Stücks herangeführt und auf den Theaterbesuch eingestimmt. Die Kinder entwickeln eigene kleine Szenen und zeigen sie einander vor. Der Workshop steht im direkten Zusammenhang mit einem Aufführungsbesuch. Nach der Vorstellung haben die Kinder die Möglichkeit, hinter die Kulissen zu blicken und Fragen zu stellen.

Zielgruppe Kindergarten / 1. bis 3. Klasse

Termine vor dem Theaterbesuch,
nach Vereinbarung

Ort leerer Raum (Aula / Klassenzimmer)

Kosten Fr. 100.– für 1 ½ Stunden
(kein Impulskredit möglich)

Gruppengrösse 1 bis 2 Schulklassen

Leitung Jörg Bohn, Schauspieler /
Theaterpädagoge; Anita Zihlmann,
Theaterpädagogin

Kontakt Jörg Bohn, joergbohn@bluewin.ch

WORKSHOP ZUR INSZENIERUNG

«NIK & SCHMUTZ»

THEATERPÄDAGOGISCHE VORBEREITUNG

Der Schauspieler Clo Bisaz bietet einen 90-minütigen Workshop mit der Schulklasse an. Im Gespräch und mit unterschiedlichen Einstiegsspielen wird die Klasse an die Themen des Stücks herangeführt und auf den Theaterbesuch eingestimmt. Die Kinder entwickeln eigene kleine Szenen und zeigen sie einander vor. Der Workshop steht im direkten Zusammenhang mit einem Aufführungsbesuch. Nach der Vorstellung haben die Kinder die Möglichkeit, hinter die Kulissen zu blicken und Fragen zu stellen.

Zielgruppe 1. bis 5. Klasse

Termine vor dem Theaterbesuch, nach Vereinbarung

Ort leerer Raum (Aula / Klassenzimmer)

Kosten Fr. 100.- für 1 ½ Stunden
(kein Impulskredit möglich)

Gruppengrösse 1 Schulklasse

Leitung Clo Bisaz, Schauspieler

Kontakt Clo Bisaz, clo_bisaz@bluewin.ch

WORKSHOP ZUR INSZENIERUNG

«DRINNEN REGNET ES NICHT»

THEATERPÄDAGOGISCHE VORBEREITUNG

Wie funktioniert das Zusammenspiel von Bewegung und Musik in einem Theaterstück? Wie reagieren die beiden aufeinander? Welche Möglichkeiten gibt es, eine Bewegung mit Klängen zu begleiten oder darzustellen? Und wirkt dieselbe Szene anders, wenn man die Musik verändert? Diese Fragen untersuchen die Schüler/-innen im Bewegungskworkshop zur Inszenierung «Drinnen regnet es nicht». Sie schlüpfen dabei abwechselnd in die Rolle des Tänzers und des Musikers. In Bewegungsspielen lernen sie, inspiriert und angeleitet von Cornelia Hanselmann und Christoph Scherbaum, sich gegenseitig musikalisch per Bodypercussion und Stimme zu begleiten. Dieser Workshop kann vor oder nach dem Theaterbesuch gebucht werden.

Zielgruppe 2. bis 6. Klasse

Termine 3. November bis 5. Dezember, nach Vereinbarung

Ort leerer Raum (Aula / Turnhalle)

Kosten Fr. 200.- für 1 ½ Stunden
(kein Impulskredit möglich)

Gruppengrösse 1 Schulklasse

Leitung Cornelia Hanselmann, Tänzerin / Choreografin;
Christoph Scherbaum, Musiker

Kontakt Bea Ackermann, 062 834 80 40,
mail@tuchlaube.ch, www.tuchlaube.ch

FORTSETZUNG BEGLEITANGEBOTE

WORKSHOP ZUR INSZENIERUNG «TITUS»

THEATERPÄDAGOGISCHE VORBEREITUNG

Gemeinsam mit der Theaterpädagogin Milena Meier reflektieren die Schüler/-innen das erlebte Theaterstück «Titus». Einzelne Themen der Inszenierung (z.B. Heldentum, Glück) werden aufgegriffen, diskutiert und in Spielszenen aus- und neu probiert. So vertiefen die Schüler/-innen auf anregende Weise das Theaterstück und erfahren dabei mögliche Handlungsalternativen für den Alltag.

Zielgruppe 6. bis 9. Klasse

Termine 18. bis 28. November,
nach Vereinbarung

Ort leerer Raum (Aula / Turnhalle)

Kosten Fr. 200.- für 1 ½ Stunden
(kein Impulskredit möglich)

Gruppengrösse 1 Schulklasse

Leitung Milena Meier, Theaterpädagogin

Kontakt Bea Ackermann,
062 834 80 40, mail@tuchlaube.ch,
www.tuchlaube.ch

ANMELDUNG UND KONTAKTADRESSEN

THEATER TUCHLAUBE AARAU

Bea Ackermann
Metzgergasse 18
062 834 80 40
mail@tuchlaube.ch
WWW.TUCHLAUBE.CH

FABRIKPALAST BEIM KIFF AARAU

Hansueli Trüb
Girixweg 7
076 323 17 66 / 062 723 17 66
leitung@fabrikpalast.ch
Spielort Tellstrasse 118
WWW.FABRIKPALAST.CH

THIK. THEATER IM KORNHAUS BADEN

Anita Rösch Egli
Bruggerstrasse 37
056 222 87 49
anita.rosesch@thik.ch
Spielort Kronengasse 10
WWW.THIK.CH

KURTHEATER BADEN

Lara Albanesi
Parkstrasse 20
056 210 98 70
lara.albanesi@kurtheater.ch
**WWW.KURTHEATER.CH > TICKETS > SCHULEN >
ONLINEBESTELLFORMULAR**

KELLERTHEATER BREMGARTEN

Andrea Zielinski
Wolfsackerstrasse 4b, 5600 Lenzburg
062 891 06 05
theaterfunken@gmx.ch
Spielort Schellenhausplatz
WWW.KELLERTHEATER-BREMGARTEN.CH

Platzreservierungen sind bei den zuständigen Veranstaltern möglich.
Die genauen Kontaktangaben finden Sie auf dieser Doppelseite.
Beachten Sie bitte die Angaben der Veranstalter.

ODEON BRUGG

Judith Fuchs
Maiackerstrasse 27
056 441 19 16
kinder@odeon-brugg.ch
Spielort Bahnhofplatz 11
WWW.ODEON-BRUGG.CH

THEATERSCHÖNESWETTER LENZBURG

Sina Taubert
Aavorstadt 29
079 504 11 87
sina.taubert@gmx.ch
Spielort Alter Gemeindesaal Metzplatz
WWW.THEATERSCHOENESWETTER.CH

TAB THEATER AM BAHNHOF REINACH

Chrege Lehmann
Niederwilerstrasse 23, 5736 Burg
062 765 78 29
c.lehmann@schulemenziken.ch
Spielort Tunastrasse 5
WWW.TAB.CH

SCHJKK RHEINFELDEN

**Trägerverein für Schüler-, Jugend-
und Kinderkultur**
Liliane Regitz
Rindergasse 1
061 831 72 63
liliane.regitz.schjkk@bluewin.ch
Spielort Theater Kapuzinerkirche,
Kapuzinergasse
WWW.SCHJKK.CH

FIGURENTHEATER WETTINGEN

Barbara Winzer
Winkelriedstrasse 7
079 799 08 68
barbara.winzer@figurentheater-wettingen.ch
Spielort Gluri Suter Huus, Bifangstrasse 1
WWW.FIGURENTHEATER-WETTINGEN.CH

STERNENSAAL WOHLN

Doris Spengler
Drosselweg 3
056 622 03 76
d.spengler@gmx.ch
Spielort Sternensaal,
bei der katholischen Kirche
WWW.STERNENSAAL-WOHLN.CH

KLEINE BÜHNE ZOFINGEN

Irene Neuenschwander Spichiger
Pappelweg 3
062 751 39 36
theaterfunken@kleinebuehnezofingen.ch
Anmeldung nur mit Onlineformular
www.kleinebuehnezofingen.ch >
Theaterfunken
Spielort Im Primarschulhaus,
Gen. Guisan-Strasse
WWW.KLEINEBUEHNEZOFINGEN.CH

DEPARTEMENT BILDUNG, KULTUR UND SPORT

Fachstelle Kulturvermittlung
Projektkoordination
Anita Zihlmann
Bachstrasse 15, 5001 Aarau
062 835 23 13/14
kulturmachtschule@ag.ch
WWW.KULTURMACHTSCHULE.CH

HERZLICHEN DANK!

Das Festival Theaterfunken wird getragen durch die Fachstelle Kulturvermittlung des Departements Bildung, Kultur und Sport und die Aargauer Theaterveranstalter Theater Tuchlaube Aarau, Fabrikpalast Aarau, ThiK. Theater im Kornhaus Baden, Kurtheater Baden, Kellertheater Bremgarten, Odeon Brugg, Theaterschöneswetter Lenzburg, TaB Theater am Bahnhof Reinach, Verein schjkk Rheinfelden, Figurentheater Wettingen, Sternensaal Wohlen und kleine bühne zofingen.

Die langjährige Zusammenarbeit hat wesentlich zur Vernetzung der Theaterhäuser im Kanton Aargau beigetragen und eine Plattform für das Kinder- und Jugendtheater geschaffen. Für die umsichtige und sorgfältige Durchführung der Anlässe sind die beteiligten Theaterhäuser verantwortlich. Der Theaterfunken wird in vielen Kulturhäusern durch Freiwilligenarbeit getragen. Allen Freiwilligen gebührt an dieser Stelle ein herzlicher Dank für ihr Engagement.

Schulklassen können mit ihren Kulturprojekten am Wettbewerb Funkenflug teilnehmen. Fünf Auszeichnungen und Preisgelder von je 5000 Franken warten auf die Gewinner. Der Funkenflug richtet sich an Aargauer Schulen, die in Eigenregie oder in Zusammenarbeit mit Kulturschaffenden Projekte erarbeitet haben, bei denen Schülerinnen und Schüler aktiv mitwirken.

Nähere Informationen zu den Teilnahmebedingungen und zur Anmeldung sowie Details zu Projekten der bisherigen Gewinner sind zu finden auf

www.funkenflieger.ch



Funkenflug 2014/15



Departement Bildung, Kultur und Sport
Abteilung Kultur
Fachstelle Kulturvermittlung
Bachstrasse 15, 5001 Aarau
062 835 23 13 / 14
kulturmachtschule@ag.ch
www.kulturmachtschule.ch